

【编号：A01T10018】

第32届年度广东省广播影视奖参评作品推荐表

参评单位	汕尾市广播电视台	许可证号	广播电视播出机构许可证第3319014号
合作单位			
参评作品标题	“溪碧金笔”获广州农讲所纪念馆收藏研究		
参评项目	消息	创办时间（参评栏目的填写）	
首播平台	汕尾新闻综合频道	首播栏目（作品网址）	《汕尾新闻联播》
首播日期	2023-08-02	参评作品长度	00:03:33
主创人员	欧天浩，卓斯境，高波，姚晓琛，黄俊洁	播音员、主持人	高波
采编过程	<p>红色文化是中国革命历史的重要组成部分，是中国共产党领导中国人民进行革命斗争的精神财富，红色文化资源是不可再生、不可替代的珍贵资源，保护红色文化资源也是每个中国人义不容辞的责任。在得知陆丰乡贤、南方日报社原社委黄峨准备将陪伴身边多年的“金笔”无偿捐赠给广州农讲所纪念馆时，记者第一时间与相关部门取得联系。陆丰市相关部门高度重视，专门举办了捐赠仪式。记者于捐赠仪式举办当天前往现场进行采访，记录下珍贵的捐赠画面。由于陆丰活动举办地与市区有一定的距离，为了保证将新闻尽快呈现给观众，记者在拍摄完捐赠活动后便马不停蹄赶回单位进行编辑制作。在后期编辑过程中，记者和值班编辑多次沟通，不断对文稿内容进行优化，并精心挑选素材画面，优中选精，报道视频中添加了从当事人处获得的相关的资料，并加入了汕尾地区具有代表性的红色文化遗址画面，使本条消息以最精美的形式呈现给观众。</p>		
作品评介	<p>该作品题材重大，主题突出，结构严谨，思路清晰，寓意深远，有助于引导全社会共同关注、保护革命文物。溪碧金笔折射着中国近百年奋斗与牺牲的家国历史，饱蘸着党与人民的不变深情，作品让人感受到故事的动人、初心的坚守、使命的传递。该作品短小精悍，语言鲜活，以点带面，在讲述“金笔”故事的同时也展现了海陆丰革命老区丰富的红色文化资源。作品保留了捐赠现场的背景声，让观众如同身临其境感受捐赠红色文物激动人心的时刻。经过记者前期不懈的努力，还采访到捐赠者黄峨和文物接收方广州农讲所纪念馆馆长，让当事人讲述文物的“前世今生”和捐赠文物的意义，使作品更具传播力和影响力。此外，该作品运用了许多汕尾红色文化遗址镜头，在介绍捐赠文物这一事件的同时，也介绍了海陆丰地区丰富的红色文化资源，让观众感受到中国革命那一段波澜壮阔、值得铭记的峥嵘岁月。</p>		
社会效果	<p>文物是活着的历史，是一个国家和民族厚重的文化瑰宝。文物是历史的见证，它们承载着人类发展的千年历程，具有无法估量的价值。文物和文化遗产中蕴含着丰富的红色文化元素，通过保护这些文物和文化遗产，我们可以更好地挖掘和传承红色文化。而文物捐赠不仅是义举，也是善举。该消息播出后得到了来自各行各业的关注。有观众表示通过这条消息，了解了“溪碧金笔”背后党和人民的鱼水情，从而激发他们学习那段历史的热情；也有喜爱研究历史的观众向主创人员表达了他对捐赠者的敬佩，表示文物捐赠不但丰富了馆藏，更重要的是加强了对文物的保护和展示利用，也是促进文化繁荣。而记者报道该消息的初衷，除了宣传捐赠者无私的精神，也是希望文物捐献者的善举，能够唤起全社会对保护红色文化资源的热情，增强社会公众的文物保护意识。</p>		
参评单位审核意见			

	法定代表人签名：参评单位盖章： 年 月 日		
推荐审核意见	初评组织单位法定代表人签名：初评组织单位盖章： 年 月 日		
参评单位联系人	卓斯境	联系电话	18927992001
初评组织单位联系人	马泽卫	联系电话	0660-3213228