

【编号：A04T10003】

第32届年度广东省广播影视奖参评作品推荐表

参评单位	汕尾市广播电视台	许可证号	广播电视节目制作经营许可证（粤）第3319014号
合作单位			
参评作品标题	桑梓情、赤子心--黄老回家		
参评项目	系列报道	创办时间（参评栏目的填写）	1992-05-26
首播平台	汕尾综合广播FM103.5	首播栏目（作品网址）	汕尾新闻
首播日期	2022-01-04、2022-01-05、2022-01-06	参评作品长度	00:03:55,00:03:57,00:03:51
主创人员	莫东川，陈昌誉，刘清华，柏杨，林展	播音员、主持人	柏杨
采编过程	<p>2022年1月2日至4日，“中国第一代核潜艇总设计师”、“共和国勋章”获得者、中国工程院院士黄旭华携夫人李世英、小女儿黄峻回到出生地汕尾省亲，先后到汕尾市红楼爱国主义教育基地、白沙中学、红海湾田墘街道故居、市城区凤山街道中心幼儿园以及凤祥社区旧居，追忆昔日时光；黄老的回家，在汕尾引起了一轮追星潮。作品以黄老回家为主线，连续报道黄旭华院士在汕尾的省亲之旅。在得知黄老回家省亲消息后，我们根据黄老走访的线路，决定从红楼爱国主义教育基地入手，以教育基地工作人员要用家乡的水、家乡的茶来接待黄老的到来开始，碎片化追溯黄旭华院士少年时期在家乡生活、求学、成长的过程；串连起黄老在家乡省亲期间，与母校的青年老师、学生交流对话中表达的拳拳赤子之心，黄旭华院士浓浓的家乡情结在新闻中表达得淋漓尽致。特别是黄老重返出生时的家中，我们根据当时黄老的神情，刻画了老人此时的心境，文中用母亲、妈妈、阿嬷三个称谓，分别代表了不同时期母子之间的情感联系，在著名的《思乡曲》背景音乐中，展现了黄旭华老人对母亲的思念和家乡的眷恋。在采访中，我们看到了黄旭华老人不论是走到学校、故居都沉浸在无穷的思念中；同时也看到了家乡人民对黄老的无限爱戴。正如他说讲的，一草一木总关情，家乡的点点滴滴的变化和进步他都在时刻地关注。最后我们以记者的采访手记的形式、黄老对本地学生的新年寄语结束采访，升华了新闻作品的主题。</p>		
作品评介	<p>广播新闻《桑梓情、赤子心--黄老回家》紧紧围绕“桑梓情、赤子心”这一主题，采用沉浸式采访手法，以连续报道的方式跟踪报道黄旭华院士一家回家乡省亲的全过程。作品从红楼爱国主义教育基地工作人员的一杯茶开始与黄旭华老人在古井旁的思绪串连起来，表达了黄旭华院士饮水思源、感恩家乡的家乡情结，家乡人民对黄旭华院士深厚的爱戴；从红楼榕树下的凝重、伤感，与母校师生的热情交流互动到对青少年学生的新年寄语，展现了黄老的赤子情怀。作品在稿件的编辑和播报中，以同期推进的叙事手法，回避了与电视新闻、视频号同质化的编播形式，凸显了广播新闻节目优势；作品是我台一次本地新闻碎片化的实践，也是一次以融媒体理念提升城市台广电新闻影响力的成功案例。</p>		
社会效果	<p>本则新闻，从黄老到达汕尾的第一天开始，我台首先在汕尾手机台和视频号编播发布，引起了广大市民的广泛关注，电视频道的《全市新闻联播》也编播了市委市政府领导会见黄老一家的新闻，不少市民得知黄老回家省亲，争先赶至黄老的旧居、学校等候，一睹黄老风采。广播新闻《桑梓情、赤子心--黄老回家》则是采用沉浸式采访方式，以连续报道的手法，与汕尾手机台和视频号编播的短视频前后呼应，持续把黄旭华院士在汕尾省亲所引起的追星热潮引向深入。作品运用了现场采访录音与背景音效相结合的手法制作精良，凸显广播新闻节目的优势。作品不仅在调频103.5兆赫的《汕尾新闻》播出，同时通过汕尾广播电视台手机台及粤东地区多个微信平台播出，其中多个平台获得了“100000+”的浏览次数。</p>		

参评单位审核意见	法定代表人签名： <div></div> 参评单位盖章： <div></div> <div>年 月 日</div>		
推荐审核意见	初评组织单位法定代表人签名： <div></div> 初评组织单位盖章： <div></div> <div>年 月 日</div>		
参评单位联系人	卓斯境	联系电话	18927992001
初评组织单位联系人	马泽卫	联系电话	0660-3213228