

主办
广东省新闻工作者协会
广东省新闻学会

编辑
《岭南传媒探索》编辑部

编辑委员会
主任委员 刘红兵
委员(按姓氏笔画为序)
王更辉 刘海陵 刘小毅
孙爱群 苏会军 李保恒
李婉芬 杨清蒲 杨宇华
张志安 张晋升 吴冰
陈寅 林海利 周建平
侯迎忠 蔡伏青

特邀顾问 范以锦

主编 孙爱群
执行主编 游梦华
执行副主编 戴琥
副主编(按姓氏笔画为序)
刘银娣 江海燕 杜慧贞
陈士军 陈伟军 郝光
唐佳梅 龚彦方 黄耀华
廖琨

责任编辑 何砚华
张桂萍
视觉总监 陈一一
本期美编 周婉芬
封面插画 廖木兴
本期校对 杨初
编务 陈玲
何丽静
印务 邓杰军

传媒观察

卷首 / 情感表达、情绪宣泄与新闻真实性坚守

范以锦

身影·中国

001/ 从这里强劲传递出中国声音

——南方都市报融媒创新报道第133届广交会

王莹

身影·国际

004/ Morgan DeBaun: 致力于共同富裕、为美国黑人代言的媒体创业者

关越文

探索一线

007/ 数字文创赋能全媒体传播的观察

赖家彦 王泽泓

广电时空

009/ 融媒时代传统媒体向全媒体转型发展路径探讨

——以广州市广播电视台新闻报道实践为例

陈丽燕

013/ 电视文化类节目对地方优秀传统文化传播的初探

——以电视文化类节目《家书抵万金》为例

蔡林琳

016/ 电视民生新闻如何获取“流量密码”

——以汕尾广播电视台《有话直讲》栏目为例

黄丹 卓斯境 黄映妮

文化广角

019/ 论伍尔夫小说《达洛维夫人》叙述中的视觉传播

何露茜 沈立岩

023/ 国乐类短视频在 YouTube 平台的转文化传播研究

——以自得琴社为例

陈卓楠

大融合

027/ 传统媒体教育工作室的融媒探索

——以广东省主要媒体为例

袁媛 张航

031/ 融媒时代 AI 虚拟主播在重大新闻报道的运用与创新

——以党的二十大主流媒体报道为例

温利

034/ 文字记者转型和融媒产品“双向奔赴”

——驻区一线记者的融媒探索实践及思考

覃征鹏

037/ 讲好大湾区小故事擦亮高水平对外开放门户

齐华伟 罗瑞娴

039/ 融媒体大背景下短视频的发展策略探析

——以视频号为例

曹思璐

舆情研究

042/

“风险社会”的舆情爆发和传播机制
——以某车企“冰淇淋舆情”为例

李 婷 余锦家 指导老师:戴学东

045/

新课题:海外安全舆论监督
——以两起中国公民海外遇害案件为例

叶 青 指导老师:戴学东

域外视点

047/

治理言论暴力 清朗网络空间
——国外治理网络暴力和仇恨言论的经验

陈婉筠

实战论道

050/

假新闻“进阶”不容忽视
——ChatGPT 带来的内容安全新挑战

邹高翔 袁 婕 甘韵玟

054/

把握时代潮流脉动 切中开门办报关口
——以羊城晚报《惠州文脉》探索与实践为例

陈骁鹏

058/

新闻标题“诗化表达” 文化探索入眼入心
——以羊城派韶关频道部分新闻报道为例

张 文

061/

以用户为中心 促教育传播“服务+”
——由羊城晚报招生季新闻报道引发的思考

卫 轶

064/

做“GATEKEEPER”守株待兔还是化身“MIDWIFE”迎接新生
——媒体融合转型的数字化路径思考

杨桂荣

067/

新形势下怎样认识和做好新闻评论
——写在《重思新闻评论和评论特色教育》出版之际

赵振宇

070/

“冲突”“对话”有默契 版面灵动又有趣
——以珠海航展和卡塔尔世界杯为例谈如何打造版面视觉效果

朱 晓

073/

浅议网媒背景下的报纸发行

唐长泉

075/

绿色发展的媒体创新实践
——以湛江日报社《湛江红树林》原创歌曲传播实践为例

韩海冰 刘 蕊 陈振园

077/

寻找方向 拉近关系 优化语言
——浅谈珠江时报编辑制作新闻标题的几点技巧

卢赞玉

学界视角

079/

重返传播:媒介赋能的“互型”模式探索
——基于广东南海城乡融合实验的调查

常 琳 曹 轲

| | | |
|------|---|----------------------|
| 082/ | 民族文化的跨文化传播研究 ——以云南彝族传统摔跤活动为例 | 李翠竹 |
| 086/ | 议程设置视阈下慢综艺节目主流舆论引导研究 ——以中央广播电视总台《你好生活》为例 | 何啟宜 余来辉 |
| 091/ | 虚拟数字人在视听平台中的应用分析 | 廖舒苗 宋耕洋 王雨琪 |
| | 传媒纵横 | |
| 094/ | 传媒业界精选 | 广东省新闻学会 广东省报业协会 联办 |
| 097/ | 传媒动态速览(融媒体中心建设新趋势专题) | 整理:徐雯雯 |
| | 悦图·数据 | |
| 插页/ | 青春正当时:中国青年的媒介形象塑造 ——以《中国青年报》的“五四青年节”相关报道为例 | 杨 杨 唐文青 陈琪丹 指导老师:刘银娣 |
| | 悦图·广角 | |
| 插页/ | 戎马倥偬镜中藏 ——叶挺将军的抗日战争摄影 | 照片提供:邹 毅 撰文:杜 江 |
| | 传媒科技前沿专栏 | |
| 封三/ | 云原生技术:从“上云”到“云上”,构筑融媒体数字转型新方案 | 梁晓瑜 陈琪丹 指导老师:刘银娣 |
| | 封底 | |
| 封底/ | 第133届广交会传递出来的中国声音 | 本栏编辑:何砚华 视觉设计:陈一一 |